

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル 伝記

補助カード 有 無

書名

大妻女子大学

※本カードは、巻十七の内容のみ記載

所蔵

大妻

登録番号

289.1
T093-7

設置

(1)外題 (書) (書) (刷) (原) (後) (左) (中) (単) (双) (無)



※虫くいのための詳細不明

(7)内題

(見返し) ナシ

(序) ナシ

(目録) 巻十七の目録のみ 題ナシ

(巻首) 大同記

(尾) ナシ

(跋) ナシ

(11)序文

ナシ

(12)跋文

ナシ

(2)装幀

巻 冊 袋 懐紙・綴

書型

大・半・中・小・横・升

(3)表紙

縹 色

(4)原題簽

第十七卷

縦 18.3 cm

横 5.5 cm

(8)用字

序文 漢・片・平 他 10 行

本文 漢・片・平 他 10 行

跋文 漢・片・平 他 10 行

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

ナシ

(14)広告・蔵版目録 () 丁

ナシ

(5)本文匡郭

縦 27.8 cm

横 18.9 cm

寸法 (表紙)

第十七卷

(9)作者

小瀬南庵

(10)絵師

小瀬南庵

(15)旧蔵者 (印)

他のものと異なり、一フモなし。

冊
59丁

①注
この巻のみ別版か? 本の下の(1)~(16)は、巻十七に在る。

※巻十九以降は、次カールと参照

卷数	丁数	挿絵	見開き	半葉	破損等
十九	28	画	画	画	本文「三〇」から「三十一」まで
十八	31	画	画	画	本文「三十一」から「三十二」まで
十七	33	画	画	画	本文「三十二」から「三十三」まで
十六	45	画	画	画	本文「三十三」から「三十四」まで
十五	41	画	画	画	本文「三十四」から「三十五」まで
十四	50	画	画	画	本文「三十五」から「三十六」まで
十三	53	画	画	画	本文「三十六」から「三十七」まで
十二	56	画	画	画	本文「三十七」から「三十八」まで
十一	43	画	画	画	本文「三十八」から「三十九」まで

大岡記十七

丁数

(19) 複写
有・無 コピー・写真・マイクロ
(全・挿絵・広告・蔵版目録)

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や複写等)
① 巻十六の題字には「十六」とあるが、実際は巻十六のみ。
② この二冊(巻十七)のみ別版なので、本カードの(1)~(16)に、巻十七のみの書誌を記載した。

どの本も修理のあとがアリ。
表紙はどの本も修理してあり、ワキは下に、
他は上に紙をはっている。