

書名

狂畫苑

所蔵

大妻

登録番号

7218 Ma34

設置

6 左上

(1)外題(簽・書)(書・刷)(原・後)(左・中)(単・双・無)

剝落

(2)装幀

卷一冊 (袋・懷紙・綴)

(整版)古活字他

全 残存 ( ) 欠存

書型

大(半)・中・小・横・升

寸法(表紙)

縦 22.1 cm × 横 15.8 cm

(3)表紙

二色 縹 色 無地 文様

(6)挿絵

無・丹緑・白描・色刷

(7)内題

ナニシ

(4)原題簽

第 卷 縦 剝落 cm × 横 cm

(5)本文匡郭(單・双・無) 字高・界線

第一卷 縦 17.9 cm × 横 13.0 cm

(8)用字

序文(漢)・片(平)・他 8 行

(9)作者

牧墨僊画

(跋)

(ナニシ)

跋文(漢)・片(平)・他 行

(10)絵師

葛飾北斎 校門人北亭墨僊

(11)序文

文化六己春

月光亭

墨墨僊述

(13)刊記 (最終丁末尾(裏見返))

↓ (18) ↑

(12)跋文

ナニシ

(14)広告・蔵版目録

ナニシ

(印)

(15)旧蔵者(印)

今尾 蔵書

朱陽刻(表紙右上)

平安今尾蔵書の分類表がはってありその上に印がある。

(16) 柱刻  
ナシ

(17) 丁数・挿絵

卷数

34 丁数

54 絵・見開き  
画

絵・半葉  
画

欠丁・破損等

序一丁、挿絵二十七丁。  
後半六丁は狂歌とせらる。

画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

刊記

東奇画工 葛飾北斎筆  
 尾陽名吉屋 門人 校 北亭墨彦  
 文化十二 孟春  
 江戸麹町平川町二丁目  
 角丸屋甚助  
 名古屋本町十丁目  
 松屋善兵衛  
 書林

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ  
 ( 全・挿絵・広告・蔵版目録 )

( )

( )